

L'association RIF - Réseaux en Ile-de-France, œuvre dans le champ des musiques actuelles et amplifiées depuis plus de 10 ans. Ses missions s'orientent principalement vers l'observation de son secteur, la formation professionnelle, le développement des artistes franciliens et la gestion sonore et la prévention des risques auditifs.

Notre mission en gestion sonore et prévention des risques auditifs développe une **action à destination des collégiens et lycéens franciliens. Baptisée *Peace & Lobe*, celle-ci prend la forme d'un spectacle ludique et interactif, qui associe musique, théâtre et vidéo** pour aborder :

- L'évolution des musiques et des technologies.
- Le son et l'oreille.
- Les comportements de prévention à adopter pour prévenir des troubles auditifs liés à des expositions sonores prolongées et/ou à forts volumes.

Déjà diffusée plus de 820 fois devant plus de 80 000 élèves, *Peace & Lobe* est un des spectacles qui tourne le plus en Île-de-France, toutes disciplines artistiques confondues.

Afin de rendre notre offre la plus complète possible, nous l'intégrons dans un dispositif pédagogique fonctionnant en trois étapes :

- La rencontre pédagogique préparatoire au spectacle au cours de laquelle nous resituons les objectifs de l'action et envisageons la conduite d'un travail complémentaire, inscrit dans la durée, en amont et/ou en aval du spectacle.
- La venue au spectacle (une à deux séance(s) d'1h15 par jour et sur le temps scolaire).
- Le retour en classe. Cela peut entre autres se traduire par l'intervention de l'un des musiciens/intervenants de *Peace & Lobe*, par la mise en place de dépistages auditifs, etc.

De manière générale, le projet se réalise grâce à la participation de trois partenaires : le lieu de spectacles, le(s) établissement(s) scolaire(s) et le RIF.

Le RIF, grâce au concours de ses partenaires (Agence Régionale de Santé, Conseil Régional, Mutualité Française Ile-de-France...) permet de proposer une **cession du spectacle de l'ordre de 800 à 1500€ (pour une journée soit 2 représentations) en fonction de la structure demandeuse (adhérent ou non du RIF, établissement scolaire, collectivité, etc.)**. Cette participation aux frais représente un montant bien inférieur au coût de revient du spectacle qui dépasse les 2500€ pour une journée de représentation.

Pour compléter cette offre de sensibilisation, le RIF met gratuitement à disposition des outils pédagogiques (audiomètre, sonomètre, exposition, livret pédagogique, DVD d'éducation au sonore...) et, par son savoir-faire et ses compétences, il accompagne les parties prenantes dans la mise en place (logistique, financière et pédagogique) de l'action.

Pour leur part, les établissements scolaires mobilisent au sein de leur équipe éducative des personnes relais (infirmier/infirmière, Conseiller Principaux d'Éducation, enseignants, direction...) afin de favoriser un travail en classe autour des thématiques abordées pendant le spectacle.

Quant au lieu de spectacle, il participe à l'action par son implication dans le projet pédagogique réalisé avec les établissements scolaires et le RIF, par la prise en charge de tout ou partie de la cession (dans la plupart des cas) et par l'accueil technique (salle en ordre de marche, les 6 repas du midi des musiciens/intervenants et la SACEM - 80 ou 90€).

Toutefois, chaque date *Peace & Lobe* étant unique, leur montage est également à inventer avec l'ensemble des partenaires. Ainsi dans certains cas, les établissements scolaires peuvent prendre en charge une partie du coût de cession ; dans certains départements, nous disposons par ailleurs d'autres partenaires publics qui nous permettent de réduire le prix de cession. **Par conséquent, si vous êtes intéressés par ce spectacle pédagogique, nous vous invitons à nous contacter directement afin que nous étudions ensemble les modalités envisageables d'un partenariat entre nos structures.**

En complément d'information vous trouverez ci-joint le descriptif complet de *Peace & Lobe* et de son dispositif pédagogique, la fiche technique relative au spectacle et pour en savoir plus sur l'ensemble des activités de notre association, je vous invite à visiter notre site Internet : www.lerif.org. (où vous pourrez notamment constater que la gestion sonore au sein du RIF c'est aussi de la sensibilisation, de l'information et de la formation auprès de tous les publics concernés par la musique, avec des dépistages auditifs, une exposition, des outils d'information, des stands de prévention, des interventions, des journées de formations professionnelles, etc.).

Découvrir le spectacle en image :



Vidéo non contractuelle (2010).

Les partenaires du Pôle gestion sonore et prévention des risques auditifs du RIF :

- L'Agence Régionale de Santé – ARS.
- Le Conseil Régional (Unité santé).
- La Mutualité Française Île-de-France.
- Le Conseil Général du Val-d'Oise.
- L'ADIAM 94.
- L'ADOSSEN (banche prévention de la MGEN).
- Agi-Son (Agir pour une bonne gestion sonore).
- Les Académies d'Île-de-France : Versailles, Créteil, Paris.